Experts in lightability™

SCULPline









Baño de luz mural flexible para proyección arquitectónica avanzada

SCULPline es un proyector moderno que ofrece un efecto de baño de luz mural que puede utilizarse para la iluminación de fachadas y monumentos.

Permite a los diseñadores de iluminación esculpir la luz para crear una marcada identidad en monumentos y edificios.

SCULPline crea un ambiente cálido a la vez que proporciona un enorme ahorro de energía gracias a su motor fotométrico LensoFlex®2 de altas prestaciones. Ofrece una amplia gama de colores y efectos de iluminación.

SCULPline es ideal para crear espectaculares efectos de iluminación y realzar el valor de los edificios arquitectónicos durante la noche. Mediante sistemas de control se pueden lograr escenarios de iluminación dinámicos con unos resultados dramáticos.





















Concepto

SCULPline se compone de un cuerpo de aluminio extruido, tapas en los extremos de policarbonato, protector de vidrio o policarbonato con cubierta personalizable (se puede pintar).

Está disponible con distribuciones fotométricas simétricas y asimétricas, LED monocromáticos, RGBW o blancos ajustables, y se puede controlar dinámicamente utilizando el control DALI o DMX-RDM para conseguir el efecto deseado.

SCULPline se puede instalar en una línea continua colocando varios módulos uno tras otro para conseguir una uniformidad excelente. Hay distintos difusores de luz disponibles, lo que ofrece la máxima flexibilidad. La fuente de alimentación puede colocarse en un armario central para minimizar el impacto en la fachada.

Hay disponibles varios tipos de soporte para flexibilizar el montaje: horquillas compactas estándar, brazos de extensión para montaje mural, abrazaderas para los extremos y abrazaderas laterales.

SCULPline está disponible en dos longitudes (0,5 m o 1 m) para ofrecer soluciones flexibles que superen todas las limitaciones de un proyecto.



Hay disponibles LED monocromáticos, RGBW y blancos ajustables para SCULPline.



SCULPline ofrece distribuciones fotométricas

Tipos de aplicaciones

- ACENTUACIÓN & ARQUITECTÓNICO
- PUENTE

Ventajas clave

- Diseño compacto y elegante para un impacto mínimo sobre la arquitectura
- La cubierta frontal puede personalizarse para integrarse perfectamente en el entorno
- Amplia gama de colores y distribuciones/efectos de iluminación
- Numerosas distribuciones fotométricas (simétricas y asimétricas)
- Número variable de LED, desde 10 hasta 48 LED/m
- Amplia variedad de opciones de montaje
- Bajo consumo energético



Pueden realizarse las conexiones sin tener que pelar los cables y sin herramientas especiales.



El ángulo de inclinación de la SCULPline va indicado en la horquilla.



LensoFlex®2 se basa en el principio de adición de la distribución fotométrica. Cada LED está asociado a una lente de PMMA específica que genera la distribución fotométrica completa de la luminaria. El número de LED, en combinación con la corriente de funcionamiento, determina el nivel de intensidad de la distribución fotométrica.

El concepto LensoFlex®2, de probada eficacia, incluye un protector de vidrio para sellar los LED y las lentes dentro del cuerpo de la luminaria.



SCULPline | características

Schréder

| INFORMACIÓN GENERAL | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Marca CE | Sí | | | | | |
| Conformidad con RoHS | Sí | | | | | |
| Ley francesa del 27 de diciembre de 2018: cumple con los tipos de aplicationes | a, b, c, d, e, f, g | | | | | |
| Norma del ensayo | LM 79-80 (todas las mediciones en laboratorio certificado según ISO17025) | | | | | |
| CARCASA Y ACABADO | | | | | | |

| CARCASA Y ACABADO | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Carcasa | Aluminio Materiales |
| Óptica | Policarbonato |
| Protector | Vidrio templado Policarbonato |
| Grado de hermeticidad | IP 66 |
| Resistencia a los impactos | IK 07, IK 08 |
| | IK 07, IK 08 |

[·] IK puede ser diferente según el tamaño / configuraciones. Por favor consúltenos.

CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO

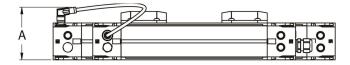
| Rango de | -20 °C a +50 °C / -4 °F a 122 °F |
|---------------------|----------------------------------|
| temperatura de | |
| funcionamiento (Ta) | |

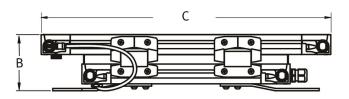
 $[\]cdot$ Depende de la configuración de la luminaria. Para más información, póngase en contacto con nosotros.

| INFORMACIÓN ELÉCTRICA | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Clase eléctrica | Class EU, Class EU | | | | | | |
| Tensión nominal | 220-240 V – 50-60 Hz | | | | | | |
| Opciones de protección contra sobretensiones (kV) | 10 | | | | | | |
| Compatibilidad electromagnética (CEM) | EN 55015 / EN 61547 | | | | | | |
| Protocolo de control | DALI, DMX-RDM | | | | | | |
| Opciones de control | Telegestión | | | | | | |
| Sistemas de control asociados | Nicolaudie Pharos | | | | | | |
| INFORMACIÓN ÓPTICA | | | | | | | |
| Temperatura de color de los LED | RGB CW 3000K (Blanco cálido 830) 4000K (Blanco neutro 740) 4000K (Blanco neutro 840) | | | | | | |
| Índice de reproducción cromática (CRI) | >80 (Blanco cálido 830) >70 (Blanco neutro 740) >80 (Blanco neutro 840) | | | | | | |
| VIDA ÚTIL DE LOS LED | A TQ 25 °C | | | | | | |
| Todas las | 100.000h - L90 | | | | | | |

configuraciones

| DIMENSIONES Y MONTAJE | |
|--------------------------|---|
| AxBxC (mm pulgadas) | SCULPline 1 - 93x97x500 3.7x3.8x19.7 SCULPline 2 - 93x97x1000 3.7x3.8x39.4 |
| Peso (kg lb) | SCULPline 1 - 4.8 10.6 SCULPline 2 - 6.4 14.1 |
| Posibilidades de montaje | Soporte que permite una inclinación ajustable |





| | | | | | | | | | | | | _ |
|-------------|------------------|-----------------------------------|------|------|---|------|------------------------------------|------|---|------|----------------------------|------------------|
| | | | (lm) | | Paquete lumínico (lm) Blanco neutro 840 | | Paquete lumínico (lm) RGB CW | | Paquete lumínico (lm) Blanco neutro 740 | | Consumo de potencia (W) | |
| Luminaria | Número de LED | Corriente de alimentación (mA) | Min | Max | Min | Max | Min | Max | Min | Max | Max | Fotometría |
| SCULPline 1 | 5 | 350 | 300 | 500 | 300 | 600 | - | - | - | - | 6 | |
| | 20 | 350 | 1200 | 2300 | 1300 | 2500 | - | - | - | - | 25 | |
| | 20 | 350 | - | - | - | - | 1100 | 1100 | - | - | 25 | |
| | 24 | 350 | 2600 | 2900 | - | - | - | - | 3000 | 3300 | 28 | LENSO FLEX" 2 |
| SCULPline 2 | 10 | 350 | 600 | 1100 | 600 | 1200 | - | - | - | - | 12 | |
| | 40 | 350 | 2500 | 4700 | 2600 | 5000 | - | - | - | - | 49 | |
| | 40 | 350 | - | - | - | - | 2300 | 2300 | - | - | 50 | |
| | 48 | 350 | 5300 | 5800 | - | - | - | - | 6100 | 6700 | 56 | LENSO FLEX"2 |

La tolerancia del flujo de los LED es \pm 7%, y de la potencia total de la luminaria \pm 5%

